Lisans Araştırma Olanakları
Bilim Programı

ASTROLOJİNİN MATEMATİĞİ

EV BÖLÜMÜ ANLAMLI MI?

Kevin Heng Ser GuanFizik Bölümü Singapur Ulusal Üniversitesi

Süpervizör:
A/P Helmer AslankenMatematik BölümüSingapur Ulusal Üniversitesi

Dönem II 2000/2001

İçindekiler

I. Astrolojiye Kısa Bir Bakış
- Giriş2
- Farklı Türler2
- Astroloji Metodolojisi2
- Jeosentrik Model ve Heliosentrik Model3

II. Astrolojinin Biçimciliği
- Temel Terminoloji4
- Gök Küresindeki Büyük Daireler5

III. Gezegenler 7

-Gezegenlerin Geri Hareketi9

IV. Burçlar
- Takımyıldızlar10
- Zodyak10
- Zodyak'ın Astrolojik Anlamı11
- Zodyak ile İlgili Sorunlar12

V. Evler
- Ev Bölümü Terminolojisi14
- Evlerin Astrolojik Anlamı15
- Ev Bölümünün Farklı Sistemleri16
  1. Eşit Ev Sistemi
  2. Kampanus Sistemi
  3. Regiomontanus Sistemi
  4. Placidus Sistemi
- Gün Boyunca Ev Boyutlarındaki Farklılıklar20
- Farklı Enlemlerde Yükselenin Eşit Olmayan Olasılık Yoğunluğu21
  1. teori
  2. V'nin Türetilmesi, Ekliptiğin Ufku Geçtiği Zamandaki Hızı
  3. Genel Formülün Tam Formunun Türetilmesi
  4. '+' ve ' işaretlerinin analizi-'Kökler
  5. Farklı Enlemlerde V Grafikleri
- Ev Bölümündeki Kutup Sorunu27
  1. Kötü tanımlanmış Yükselen ve Alçalan
  2. Yükselen Yok / Duran Yükselen
  3. Kötü tanımlanmış MC
  4. Süreksiz Yükselen

VI. Referanslar 36

I. Astrolojiye Kısa Bir Bakış

• giriiş

Astroloji, gök cisimlerinin konumları ile insan deneyimi arasında anlamlı bir ilişki olduğuna ve bu ilişkiyi sistematik olarak belirleyebileceğimize olan inançtır.

Yaygın bir yanlış anlama, astronomi ile astrolojiyi karıştırmaktır. Astronomi, evrenin bilimsel çalışmasıdır. Astroloji, "astromancy" veya yıldızların kehanetidir. Bir astronom, yıldızları bilimsel yöntemi kullanarak inceler. Bir astrolog, ulusların ve bireylerin kaderi gibi dünyevi olayları tahmin etmek için burçlar yapar.

Astrolojik etkilerin veya tahminlerin geçerliliğini test etmenin tek olası yöntemi istatistiksel çalışmaları kullanmaktır. Bu, büyük bireylerden örnekler toplamak, karakter özelliklerini tablolamak ve bunlar ile burçları arasında bir ilişki olup olmadığını kontrol etmek anlamına gelir. Projenin odak noktası bu değil. Bunun yerine amaç, astrolojinin formalizmindeki bazı matematiksel problemleri vurgulamaktır. Odak özellikle ev bölümünde karşılaşılan geometrik problemler üzerinedir.

• Farklı Türler

Astrolojinin birçok yüzü vardır. Yaygın olarak gazetelerde bulunan popüler astroloji vardır. Bir de bireylerin burçlarının yorumlanması ve yorumlanması olan ciddi astroloji vardır. Ciddi astrolojinin kendisi alt kategorilere ayrılmıştır. Doğum astrolojisi, doğum anında hesaplanan burçlarla ilgilenir. Horary astroloji, kişisel kararlar almak için hayırlı anları belirler. Sıradan veya dünya astrolojisi, ülkelerin veya ulusların kaderini inceler.

• Astroloji Metodolojisi

Bir astrologun ihtiyaç duyduğu girdi verileri, doğum tarihi, yeri ve tam zamanıdır. Bunlar, bireyin yıldız falını oluşturmak için gereken hesaplamalar için malzeme sağlayacaktır.

Bir burç, çeşitli gezegenlerin dünyanın herhangi bir noktasındaki konumlarının bir haritasından veya diyagramından başka bir şey değildir. "Burç" kelimesi, "saat bekçisi" anlamına gelen Yunanca "horoskopos" kelimesinden türetilmiştir. Burcun temel bileşenleri arasında güneş işareti, Yükselen, Evler, Görünümler vb. hakkında bilgiler yer alır. Astrolog daha sonra burcu yorumlamaya devam edecek ve bu nedenle tavsiyelerde bulunacaktır.

• Jeosentrik Model ve Heliosentrik Model

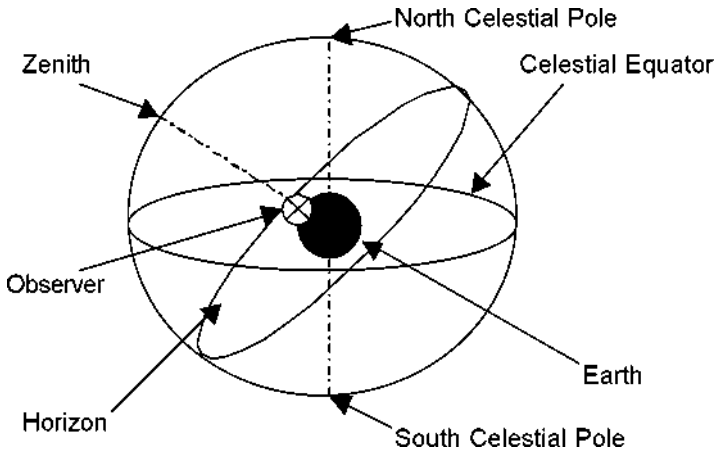
Güneş merkezli model, Güneş'i güneş sisteminin merkezine yerleştirir. Yer merkezli model, Dünya'yı güneş sisteminin merkezine yerleştirir.

Teknik olarak, yalnızca farklı referans çerçevelerini dikkate alacağımız için jeosantrik modeli benimsemek yanlış değildir. Yer merkezli bir dünyada yaşıyoruz. Astroloji, gezegenlerin Dünya'daki bir bireyle nasıl ilişki kurduğu ve dolayısıyla onların göreceli konumlarıyla meşguldür. Genel olarak, güneş merkezli model, fizik yasalarına göre güneş sisteminde işlerin nasıl yürüdüğünü açıklamak için iyidir. Buna karşılık, yer merkezli model, tanımlayıcı amaçlar için uygundur.

II. Astrolojinin Biçimciliği

•Temel Terminoloji

Astroloji, yansıtmalı geometri ile ilgilenir, yani gök cisimlerine olan mesafeler önemsizdir. Sadece gök küresi üzerindeki göreceli konumları önemlidir. Başka bir deyişle, yalnızca Dünya'dan olan açısal farklılıklar önemlidir. Göksel kürenin grafiksel bir fikrini elde etmek için bazı anahtar terimleri tanımlamamız gerekiyor.



Gök küresinin şematik bir görünümü

1. Gök küresi

Gök küresi, Dünya'daki bir gözlemcinin etrafındaki hayali bir kubbedir. Gözlemci, yüzeyinde görünen tüm gök cisimleri ile kubbenin merkezindedir. Gökyüzünün bize nasıl göründüğünün bir modelidir. Gerçekte, çeşitli gök cisimleri Dünya'dan aynı uzaklıkta değildir.

2. gök kutupları

Gök kutupları, gök küresinin dönme merkezleridir. Bunlara kuzey ve güney gök kutupları (NCP ve SCP) denir.

3. başucu

Başucu, Dünya'daki bir gözlemcinin tam tepesindeki gök küresi üzerindeki noktadır.

4. Nadir

Nadir, zenitin tam karşısında olan gök küresi üzerindeki noktadır.

• Gök Küresindeki Büyük Daireler

Büyük daire, kürenin merkezinden geçen bir düzlem ile kürenin kesişmesiyle elde edilen bir küre üzerindeki dairedir. Gök küresi üzerinde bazı önemli büyük daireler vardır.

1. Göksel ekvator

Gök ekvatoru, gök küresini kutuplara göre iki eşit parçaya bölen bir dairedir. Karasal ekvatorun üzerinde yer alır.

2. Ufuk

Ufuk, gök küresini iki yarıya bölen bir dairedir: görünen ve görünmeyen. Gözlemcinin "zemin seviyesi" dir. Bu büyük dairenin düzlemi, Dünya üzerindeki bir gözlemcinin noktası ile başucunu birleştiren bir doğruya diktir ve Dünyanın merkezini keser.

3. ekliptik

Ekliptik, jeosantrik bir perspektiften görüldüğü gibi, yıldızlara göre Güneş'in yıllık yoludur. Bu büyük dairenin düzlemi her zaman 23,5'lik bir açı yapar.°gök ekvatorunun düzlemi ile. Bu eğim, Dünya'daki mevsimlerden sorumlu olduğu için büyük önem taşımaktadır.

4. Merkez Meridan

Merkez meridyen, ufuktaki kuzey noktasını, ufuktaki başucu ve güney noktasını kesen hayali bir yaydır.

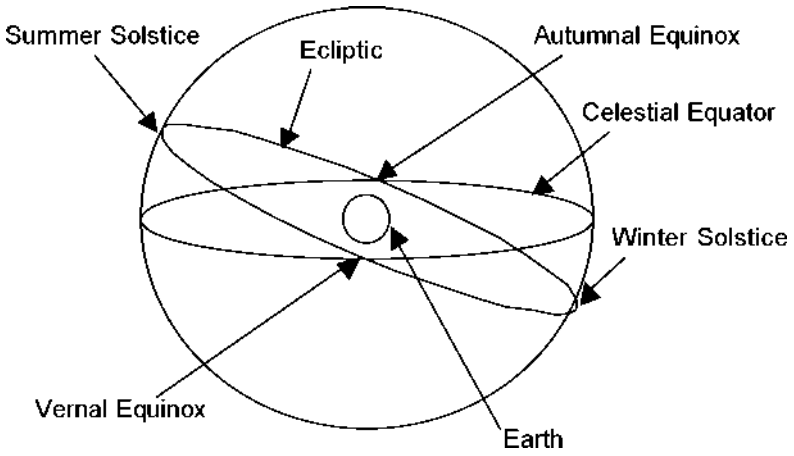
5. Birincil Dikey

Asal dikey, ufuktaki doğu noktasını, ufuktaki başucu ve batı noktasını kesen hayali bir yaydır.

6. Ekinokslar ve Gündönümleri

İki büyük daire birbirine taban tabana zıt iki noktada kesişir. Göksel ekvator ve ekliptik için bunlar ekinokslardır. Gündönümü, gök ekvatoruna göre ekliptik üzerindeki en yüksek ve en düşük noktalardır. Bu terimleri Güneş'in bu noktalarda olduğu zamanlar

için de kullanacağız. İlkbahar ya da ilkbahar ekinoksu 21 Mart'a, sonbahar ekinoksu ise 23 Eylül'e denk gelir. Ekinokslarda gündüzler ve geceler eşit uzunluktadır. En yüksek nokta olan yaz gündönümü 21 Haziran'a denk gelir ve kuzey yarım küre için yılın en uzun günüdür. En düşük nokta olan kış gündönümü 22 Aralık'ta ve kuzey yarımkürede yılın en kısa gününe denk geliyor.



Gözlemsel astronominin çoğu, bu üç büyük dairenin analizine indirgenir: ekliptik, ufuk ve göksel ekvator.

III. Gezegenler

Güneş sistemimizdeki gezegenler astrolojide önemli bir rol oynamaktadır. Bunların analizi, gökyüzündeki hareketlerini izlemeyi içerir. Hareketleri değişken olduğu için bu basit bir iş değildir - bazılarının pozisyondaki herhangi bir değişikliği kaydetmesi günler hatta haftalar alır. Ayrıca çıplak gözle sadece beş gezegen görülebilir: Merkür, Venüs, Mars, Jüpiter ve Satürn. Uranüs, Neptün ve Plüton, sırasıyla 1781, 1846 ve 1930'da teleskopun icadından sonra keşfedildi. Dünya ile birlikte güneş sistemimizin dokuz gezegenini oluştururlar. Astrologların "gezegenler" terimini kullandıklarında Güneş ve Ay'ı da içerdiklerini belirtmek ilginçtir. Spesifik olarak, Güneş ve Ay'a "armatürler" denir.

Aşağıda, astrologlar tarafından iddia edildiği gibi, gezegenlerin, astrolojik sembollerinin ve karşılık gelen anlamlarının bir tablosu yer almaktadır.

Gezegenlerin Astrolojik Özellikleri Tablosu *("Astrolojiyi Anlamak"tan)*

(j^)güneş	Yaşam gücü, benlik saygısı, güç ve hırs, otorite Kuvvet (baba); kalp, dolaşım, gözler.	
Ay	Duyarlılık, ilham, kafa karışıklığı, abartma; kaos, psikoloji.	**Bilinçaltı**
Merkür	Akıl, uyum yeteneği; sinir sistemi, beyin, konuşma organları.	**İletişim**
Venüs	Duygular, erotizm, sanatsal yetenek, ilişkiler, uyum sanat dünyası; koku ve dokunma organları.	
Mars	Enerji, arzu, choleric mizaç, cesaret, güç, mJ askeri ve teknik dünya; kas sistemi, kan, cinsel organlar.	**enerji**

Jben **Jüpiter** Felsefi ve dini düşünce, göçebe doğa, **Genişleme** Mali ve adli dünya; karaciğer, akciğerler.

Satürn Konsantrasyon, melankolik mizaç, toprak, toprak, **Konsantrasyon** **L**yalnız yerler; kemikler, deri.

Uranüs Sezgi, bağımsızlık, mühendislik, devrim, Kriz okültizmi.

Neptün Doğurganlık, metabolizma, bilinçaltı, bilinç, duygular (anne); mide, göbek, rahim. **Esin**

P Plüton Dönüm noktaları, kriz, ölüm.

Dönüm noktası

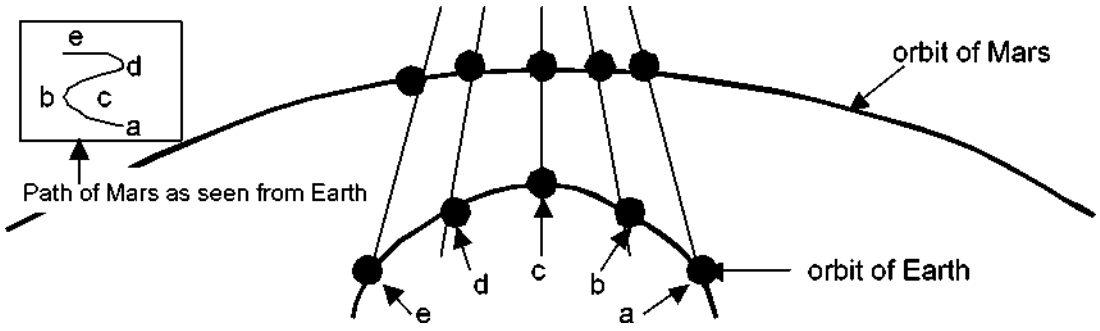
Ne yazık ki, gezegenlerin astrolojik anlamları, bilimsel çalışmalardan değil, analojiden türetilmiştir. Gezegenlerin adlarının antik çağlardan kalma Greko-Romen tanrılarının adlarıyla örtüştüğü ve bu tanrıların her birinin kendi özelliklerine sahip olduğu ve belirli yaşam alanlarına hükmettiği açıktır. Çarpıcı olan şey, gezegenlerin özelliklerinin Greko-Romen tanrılarının özellikleri ve nitelikleriyle uyuşmasıdır.

Örneğin, Merkür genellikle ticaret tanrısı olarak bilinirdi ve bu nedenle Merkür gezegeni astrolojide ticareti yönetir. Aşk tanrıçası Venüs için de durum aynıdır. Diğer analojiler de benzer şekilde türetilmiştir.

Dikkat edilmesi gereken bir diğer ilginç nokta da, klasik astrolojinin sadece beş gezegenle (Güneş ve Ay dışında) çalıştığıdır. Ancak teleskopun icadından sonra astrologlar diğer üç gezegeni çalışmalarına asimile edebildiler.

• Gezegenlerin Retrograd Hareketi

Çoğu zaman, güneş sistemimizdeki gezegenler gökyüzünde doğuya doğru hareket eder. Ancak bazen batıya doğru hareket ederler. Bu, retrograd veya “geriye doğru” hareket olarak bilinir. Örneğin, Mars'ı ele alalım. Bu, aşağıdaki şemada gösterilmektedir.



Mars'ın Güneş etrafındaki yörüngesi Dünya'nın yörüngesinden çok daha büyük olduğu için, Mars'ın göreli hareketi büyük ölçüde teğet gibi görünüyor. Dünyanın göreceli hareketi, teğetsel olmaktan Mars'ın yörüngesine normal olmaya kadar değişebilir. Teğetsel ve normal hareket, geriye doğru hareketle sonuçlanır.

a. A noktasında, Dünya'nın hareketi Mars için büyük ölçüde normaldir. Bu nedenle, Mars'a "doğru" hareket eder. Buna karşılık, Mars gökyüzünde “ileri” (doğuya doğru) hareket ediyor gibi görünüyor.
b. B noktasında, Dünya'nın hareketi Mars'a göre daha teğet hale gelir. Bu nedenle Mars'ı “yakalar”. Mars'ın "ileri" hareketi bu aşamada geciktirilir.
c. c noktasında Dünya, Mars'a paralel teğet bir yolda hareket eder. Dünya daha yüksek bir yörünge hızına sahip olduğundan, Mars'ı “yarışıyor”. Bu nedenle, Dünya'dan Mars, bu aşamada gökyüzünde “geriye” (batıya doğru) hareket ediyor gibi görünüyor.
d. d noktasında, Dünya normal hareketini sürdürmeye başlar ve Mars'tan “uzaklaşır”. Retrograd hareket bu nedenle azalmaya başlar.
e. e noktasında, Dünya normal hareketini sürdürürken, Mars teğetsel hareketini sürdürür. Bu, Mars'ın gökyüzünde "ileri hareketini" sürdürdüğüne dair yer merkezli bir görünümden bir yanılsama yaratır.

Mars için tüm bu süreç yaklaşık 4 ay sürer. Aynı şekilde güneş sistemindeki diğer gezegenler de Dünya'dan bakıldığında geriye dönük davranış sergilerler. Geriye dönük hareketin gerçekleşmesi için tüm süre de gezegenden gezegene farklılık gösterir.

Gökyüzündeki gezegenlerin görünüşte keyfi hareketleri, eskilerin tanrılardan doğrudan etkilendiklerine inanmalarına neden oldu. Bu nedenle, kaderin belirleyicileri olarak gezegenlerin rolü, eski zamanlarda inanılmaz bir kavram değildi.

IV. Burçlar

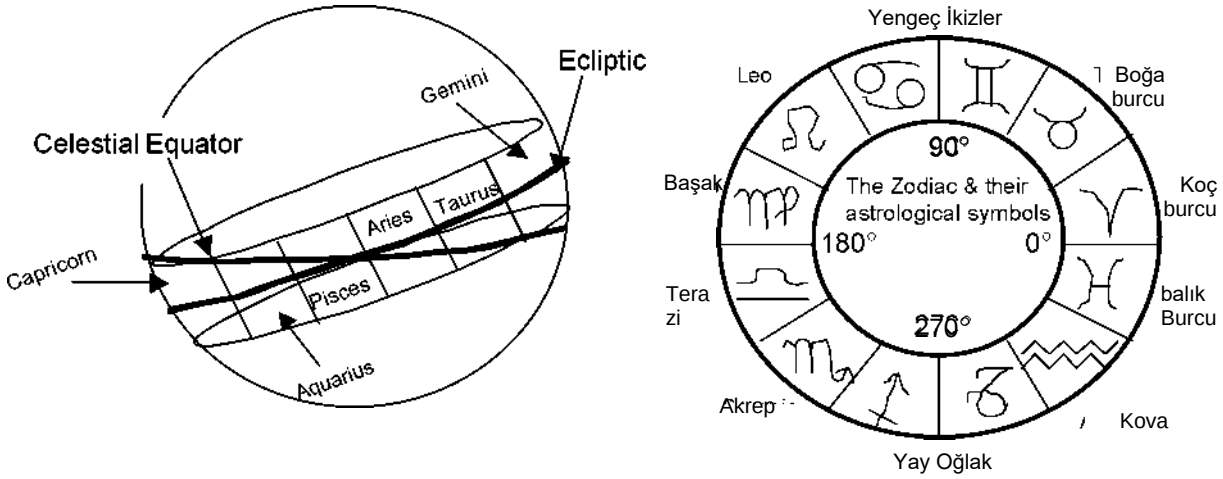
• takımyıldızlar

Takımyıldız, tanınabilir bir figür oluşturmak için gruplandırılmış bir yıldız topluluğudur. Takımyıldızlar, uzaydaki konumumuzdan bakıldığında, tek tek yıldızlar birbirlerinin çevresindeymiş gibi görünecek şekilde oluşturulmuştur. Örneğin, uzaktaki parlak bir yıldız ile Dünya'ya çok daha yakın olan sönük bir yıldız yan yana duruyormuş gibi görünebilir.

Belçikalı gökbilimci Eugene Delporte tarafından geliştirilen resmi bölüme göre, toplamda 88 takımyıldız var. Örnekler arasında Büyük Ayı, Büyük Ayı (Büyük Ayı) ve Yılan sayılabilir.

• Zodyak

Zodyak, ekliptik komşuluğunda gökyüzünün on iki parçalı bir bölümüdür. Bunu, aşağıdaki şemada gösterildiği gibi, gök küresinin etrafına gerilmiş ve Güneş'in yörüngesi tarafından yarıya bölünmüş geniş bir bant olarak hayal edebiliriz. Astrolojide bu on iki parçaya burçlar denir. Bu parçaların her birinin boyutu 30'dur.°.



Gök küresi üzerindeki burç

Yaygın bir yanlış anlama, işaretleri "takımyıldızlar" olarak adlandırmaktır. Astrologlar tarafından kullanılan on iki işaret, gözlemsel astronomideki 88 takımyıldız ile aynı değildir. Takımyıldızlar tanım gereği bir yıldız modelidir ve boyutları büyük ölçüde farklılık gösterir. Öte yandan işaretler saf geometrik yapılardır.

Güneş, tutulum çevresinde yıllık yolunu çizerken, sırayla on iki burcun her birinde bulunur. Belirli bir zamanda doğan bir birey, o anda Güneş'in bulunduğu burcu alır. Buna burcun “güneş işareti” denir. Bireyin daha sonra işaretle ilişkili özellikleri alması beklenir.

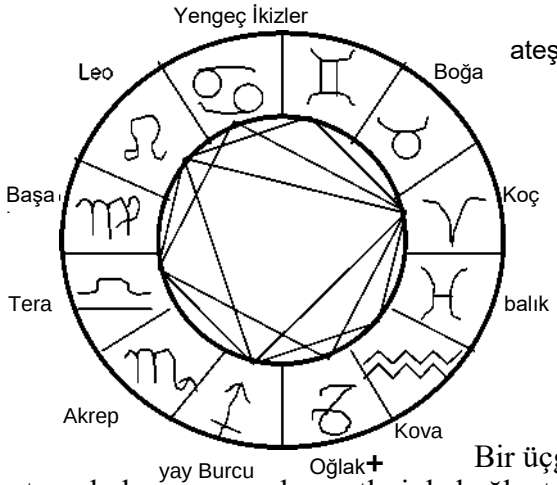
• Zodyak'ın Astrolojik Anlamı

Zodyaktaki işaretlerin her birinin belirli astrolojik özelliklere sahip olması gerekir. Astrologlara göre burçların özelliklerinin bir tablosu aşağıda listelenmiştir:

Latin isim	**İngilizce isim**	**özellikleri**
Koç burcu	Veri deposu	Enerji, aktivite, girişimcilik.
Boğa burcu	Boğa	Materyalizm, pratik anlayış, azim.
İkizler burcu	ikizler	İletişim, sosyal aktiviteler.
Kanser	Yengeç	Sosyal hizmet, şefkatli meslekler.
Aslan	Aslan	Otorite, liderlik, canlılık.
Başak	Bakir	Bilimsel, analitik yetenek.
Terazi	ölçekler	Sanatsal, denge duygusu, arabuluculuk.
Akrep	Akrep	Seks, tıp, bilim, yoğunluk.
yay Burcu	Okçu	Spor, idealizm, din, felsefe.
Oğlak	Keçi	Hırs, siyaset.
Kova	Kova	İnsancıl, sezgisel.
balık Burcu	Balıklar	Hayalperest, fedakar.

Burçların özelliklerinin kısa bir incelemesi ("Astrolojiyi Anlamak" bölümünden alınmıştır)

Zodyak'ın başka bölümleri de vardır. Belki de akıllı bir geometri oyunu kullanarak, ekliptik, aşağıda gösterildiği gibi bir üçgen, bir kare ve bir altıgen kullanılarak daha da bölünür:



ateş = Koç + Aslan + Yay dünya = Boğa + Başak + Oğlak havası = İkizler + Terazi + Kova suyu = Yengeç + Akrep + Balık

kardinal = Koç + Yengeç + Terazi + Oğlak sabit = Boğa + Aslan + Akrep + Kova değişken = İkizler + Başak + Yay + Balık

Bir üçgen üzerinde bulunan işaretler, antik Yunan doğal ateş, toprak, hava ve su elementleriyle bağlantılıdır. Karelere göre bölme, ana işaretler, sabit işaretler ve değişken işaretlerdir. Yazılı altıgenin oluşturduğu geometrik grup ya pozitif ya da negatif işaretlerdir. Olumlu işaretlerin erkeksi, olumsuz işaretlerin kadınsı olması gerekiyordu.

Astrologlar ayrıca pozitif ve negatif ayrımlarını sırasıyla içe dönüklük ve dışa dönüklüğün yorumu olarak kullanırlar.

Yine gezegenler gibi burçların özellikleri de analojiye dayanmaktadır. Onları sembolize etmesi gereken işaretin özellikleri ile imajı arasında açık bir bağlantı olduğunu görmek zor değil. Örneğin Koç, Koç. Burç, astrolojiye göre enerjik, aktif, dürtüsel, canlı ve şiddetlidir. Bu özellikler açıkça hayvanın özelliklerinden kopyalanmıştır. Diğer bir örnek ise yavaş, inatçı, bereketli olması gereken Boğa burcudur. Dünyevi muadili Boğa gibidir.

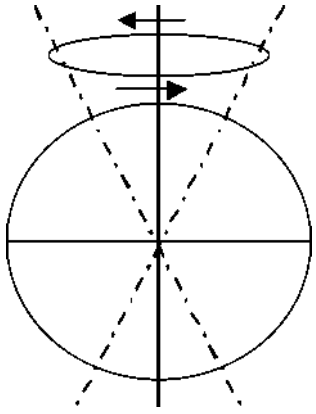
Analoji ilkesi eski zamanlarda büyüsel düşünceyle bağlantılıdır. Bir görüntünün bir anlamda, resmettiği her şeyin özelliklerine sahip olduğu varsayımı yapılır. Bu tür düşünme, güçlü bir şekilde farklı şeyleri birbirine bağlayan bir ilişki olan "kozmik sempati" olarak biliniyordu. Ancak benzetme bilim tarafından bir iddianın gerekçesi olarak kabul edilemez.

• Zodyak ile ilgili sorunlar

Zodyakın iki sistemi geliştirildi. Tropikal zodyak, ekliptiğin bir bölümüdür ve başlangıç noktası olarak ilkbahar ekinoksunu kullanır. 30'luk sonraki her bölüm°sonra bir işaret yapar. Yıldız zodyak, takımyıldızlarla sıkı bir şekilde bağlantılıdır. Batılı astrologlar tropikal zodyağı tercih ederken, Hintli meslektaşları yıldız zodyakını tercih ediyor.

Eskiler astrolojik zodyakı ilk kez formüle ettiklerinde, takımyıldızlar muhtemelen gökyüzündeki on iki parçalı bölümlerle çakıştı. Bu, tropikal ve yıldız zodyaklarının uyum içinde olduğu anlamına geliyordu. Bununla birlikte, presesyon adı verilen çok yavaş bir süreç, ilkbahar ekinoksunu yıldızlar arasında kaydırır. Bunun nedeni, presesyonun Dünya'nın dönme ekseninin "yalpalamasına" neden olmasıdır.

Gök ekvatoru bu eksene dik olduğundan, gök ekvatorunun onunla birlikte yer değiştirdiği sonucu çıkar. Ekliptik, presesyondan etkilenmez. Dolayısıyla genel etki, gök ekvatoru ile ekliptiğin kesiştiği noktaların değişeceğidir. Bu sonuçta vernal ekinoksun değişmesine neden olur. Tropikal zodyakın başlangıç noktası ilkbahar ekinoksu olduğundan, tropikal zodyak batıya doğru kaymaya başlayacaktır. Bu, tropikal ve yıldız zodyaklarının birbiriyle aynı fikirde olmayacağı anlamına gelir. Presesyonun etkisi çok belirgin değildir ve her 2000 yılda bir tam işaretine tekabül eder.



Presesyon 26.000 yıllık bir döngüye

Güneş ve Ay, Dünya'nın ekvator çıkıntısında yerçekimi çeker.

Bu, Dünya'nın ekseninin eğimini azaltma girişimidir.

Bu nedenle, Dünya'nın dönme ekseni “sallanır” ve ilkbahar ekinoksu batıya doğru kayar.

Astrolojinin ancak takımyıldızların tam olarak zodyak ile çakıştığı zaman kadar eski olabileceği sonucuna varmak mantıklıdır (örneğin, İkizler takımyıldızının İkizler burcunda olduğu zaman, vb.). Spesifik olarak, bu, ilkbahar ekinoksunun Koç takımyıldızında yer aldığı zaman anlamına gelir. Vernal ekinoksu şimdi Boğa'da, yani zodyak yaklaşık 2.500 yaşında. Aslında, var olan en eski burç M.Ö. 400 yıllarına kadar uzanır.

V. Evler

Zodyakın yavaş hareket etmesi nedeniyle, belirli bir zaman diliminde hazırlanan bir burç, o devirde doğan tüm insanlar için geçerli olacaktır. Bunun benzersiz karakteri yok olurdu. Bu nedenle astrolojiyi daha kişisel hale getirmek için kozmik unsurlara ek olarak yerel bir unsur da tanıtıldı. Bu yerel öğeye ev bölümü denir.

Temel olarak, bir gözlemcinin etrafındaki gökyüzü on iki parçaya bölünmüştür ve bunlara evler denir. Genellikle ufuk bu evleri daha da böler: yarısı ufkun üstünde, diğer yarısı aşağıda olacaktır. Evleri birbirinden ayıran çizgilere cusps denir. Her ev, "yaşam küreleri" adı verilen belirli bir yaşam alanını kapsar.

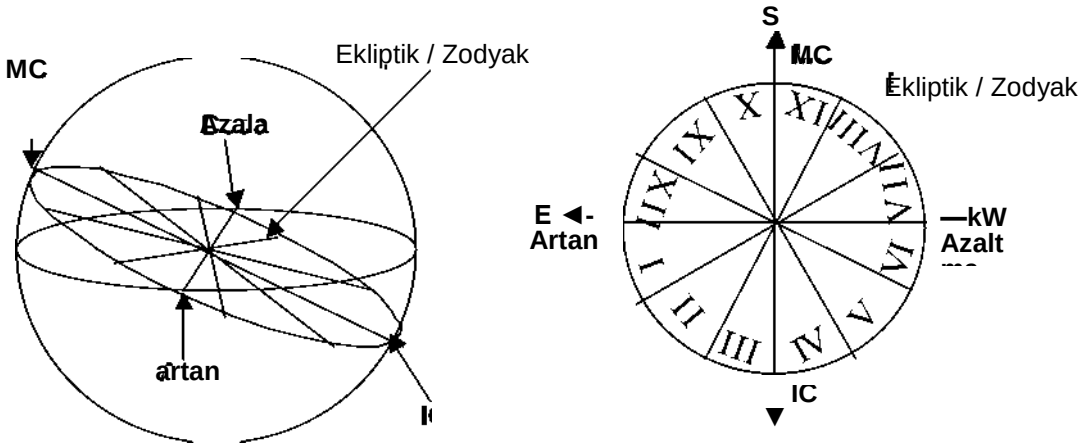
Ev bölümü hakkında birçok farklı düşünce okulu vardır. Gökyüzünü bölmenin bir yolu, bu büyük dairelerin her birini referans olarak kullanmaktır: göksel ekvator, asal dikey ve ekliptik. Bir başka bölme yöntemi de yarı yayların kullanılmasıdır. Basit olması için, eşit ev sistemini kullanan ev bölümü ile ilgili terminolojiyi ele alacağız.

• Ev Bölümü Terminolojisi

Ufuk, ekliptiği ve dolayısıyla zodyak'ı iki kısma ayırır: ufkun üstünde görünen kısım ve ufkun altında görünmeyen kısım. Dünyanın kendi ekseni etrafındaki günlük hareketi nedeniyle, zodyak işaretleri doğu ufkunun üzerinde birer birer yükselir. Tıpkı Güneş gibi, her burç doğu ufkundan doğar, en yüksek noktasına ulaşır ve sonunda batı ufkunda batar.

Astrologlara göre her burçta çok önemli rol oynayan dört burç vardır. Doğu ufkunda yükselen noktaya Yükselen (Artan) denir. Batı ufkunda yer alan noktaya Descendant (Desc) adı verilir. Bunların tam ortasında, Orta Caeli (MC) veya kelimenin tam anlamıyla "göklerin ortasındaki" nokta bulunur. Ufuk altındaki MC'nin karşılığı, Imum Caeli (IC) veya "cennetin en alçak kısmı" dır. Herhangi bir anda, bu dört noktanın her biri bir işarette bulunur ve işarete karşılık gelen terim verilir. Örneğin, Yükselen Koç burcundaysa, Koç'un Yükselen olduğunu söyleriz.

Asc, MC, Desc ve IC, ev bölümünün temel köşelerini oluşturur ve gökyüzünü dört sektöre böler. Bu dört sektör daha sonra üçe bölünerek evler olan on iki sektör oluşturulur.



Ev bölümü metodolojisi

• Evlerin Astrolojik Anlamı

İlk olarak, bir astrolog, evlerin her birinin bir gezegen mi yoksa bir burç mu içerdiğini belirleyecektir. Bu gezegenlerin ve burçların özellikleri daha sonra evlerin her birinin işaret ettiği yaşam alanlarına aktarılır.

Ev Sayısı	özellikleri
ben	Kişilik, vücut tipi, kişi, ego.
II	Finansal araçlar, mülkler, ekonomi, ücretler.
III	Akrabalar, kardeşler, kız kardeşler, komşular.
IV	Ebeveynler, ev, atalar, emlak, tarım.
V	Kendi çocukları, eğitim, aşk hayatı.
VI	Ücretli emek, askerlik, sağlık.
VII	Sosyal ilişkiler, evlilik, siyaset, ortaklar, düşmanlar.
VIII	Ölüm, cenaze ve onunla bağlantılı şeyler, miraslar, okültizm ve mistisizm.
IX	Manevi yaşam, dinler, felsefe, uzun yolculuklar.
X	Sosyal statü, meslek, onur, ün.
XI	Arkadaşlar, sosyal hayat.
XII	Hapis, hastalık, inziva, yalnızlık, sırlar, suç.

Evlerin astrolojik anlamları tablosu ("Astrolojiyi Anlamak"tan Alınmıştır)

Örneğin, onuncu evin Merkür gezegenini ve Koç burcunu içerdiğini varsayalım. Zeka gezegeni Merkür ve fırtınalı burç Koç, birlikte keskin ve militan bir zihni gösterir. Her ikisi de onuncu evde olduğundan, ilgili kişinin mesleğinde veya sosyal statüsünde bu özelliğe sahip olacağı anlamına gelir.

Evler ve işaretler arasında bir bağlantı olduğunu belirtmek ilginçtir. Örneğin, Ev II, zodyakın ikinci işareti olan Boğa gibi ekonomiye yöneliktir. Ev IX, Yay burcu gibi maneviyatla ilgilidir. Evlerin ilkesi kısmen işaretlerden kopyalanmıştır, bu belki de neden on iki evin olduğunu açıklar.

Ek olarak, dört evden oluşan üç grup ayırt edilir: ana evler (I, IV, VII, X), ardıl evler (II, V, VIII, XI) ve kadant evler (III, VI, IX, XII) . Bir gruptaki evlerin ortak özelliklere sahip olduğu varsayılmaktadır.

Ayrıca, ufkun altındaki evler (I'den VI'ya) ve üstündekiler (VII'den XII'ye) arasında bir ayrım vardır. İlk altısı özel hayatı, son altısı ise sosyal hayatı temsil etmektedir. İlk altı evde daha fazla gezegen olması, burcun konusunun daha dışa dönük olacağı anlamına gelir. Tersine, son altı evde daha fazla gezegen, artan bir içe dönüklük derecesine işaret ediyor.

Ayrıca, aynı burç elde etmek için yerin aynı olması gerekmez. Burçlar coğrafi boylamdaki farklılıklara son derece duyarlıdır. 50 yaşında°örneğin enlemde boylam farkının bir derece olması için yaklaşık 70 kilometre doğuya veya batıya doğru gidilmesi gerekir. Daha düşük enlemlerde, ilgili mesafeler daha büyüktür ve ekvatorda 111 kilometreye ulaşır. Bir gün boyunca Yükselen, dört dakika içinde yaklaşık bir derece boylam yer değiştirmesine uğrar. Bu hareket nedeniyle, Brüksel'deki ev konfigürasyonu, Prag'daki bir saat öncekiyle aynıdır. Bu, aynı burçların birkaç bin kilometre uzaktaki yerlerde bulunabileceği anlamına gelir.

• Ev Bölümünün Farklı Sistemleri

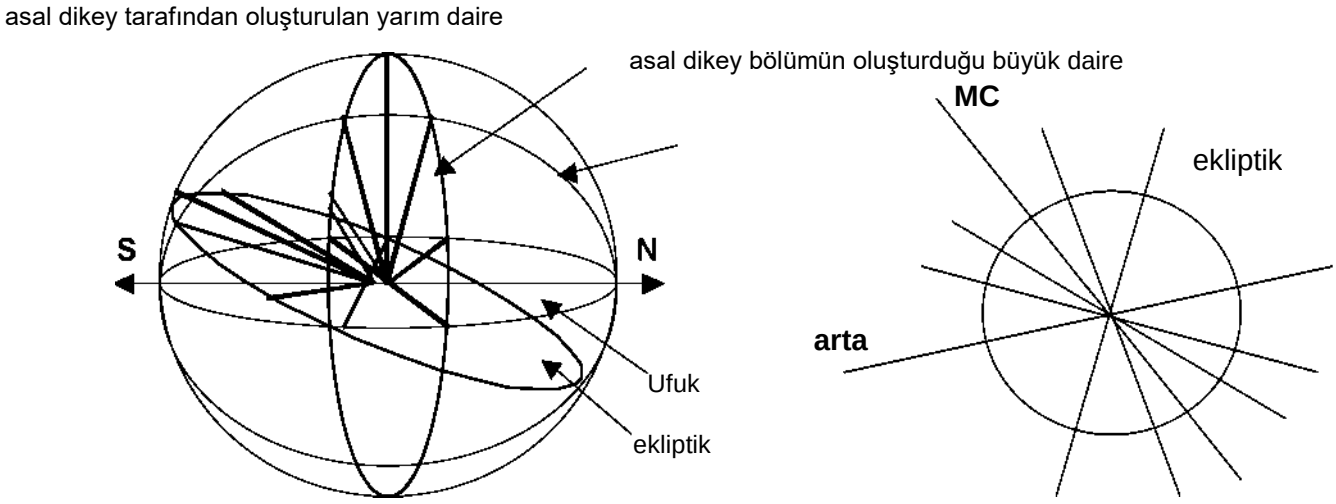
Ev bölünmesi söz konusu olduğunda, astrologlar arasında büyük bir fikir ayrılığı vardır. Bu önemli bir astrolojik problemdir. Daha önce belirtildiği gibi, bir yol şu büyük dairelerin her birini kullanarak gökyüzünü bölmektir: göksel ekvator, asal dikey ve ekliptik. Bu daireler her zaman doğudan başlayarak on iki eşit parçaya bölünmüştür. Gök ekvatoru ve asal düşey ile bölmeler için, elde edilen noktalar ekliptik üzerine yansıtılır ve başlangıç noktaları belirlenir. Yarı yayları kullanan bölme de vardır. İşte birkaç önemli sistem:

1. Eşit Ev Sistemi

Bu, ekliptiğin bölünmesine dayanan bir sistemdir ve daha önce ev bölünmesi terminolojisini tanıtmak için kullanılmıştı. Hesaplaması basittir: sadece Yükselen'i belirleyin ve tam olarak 30'u alın.°her ev için. Büyük Britanya, Hindistan ve Amerika Birleşik Devletleri'ndeki astrologlar tarafından yaygın olarak kullanılır.

2. Kampanus Sistemi

Bu, İtalyan astronom/astrolog Giovanni Campano'nun (1296'da ölen) adını taşıyan asal dikeyin bölünmesine dayanan bir sistemdir. Asal dikey ilk önce her biri 30 parça olan on iki eşit parçaya bölünür.°. Başlangıç noktası, gök ekvatoru, ufuk ve asal dikeyin kesiştiği doğudadır. Bu on iki nokta daha sonra ufkun kuzey noktasından başlayan büyük daireler boyunca ekliptik üzerine yansıtılır. Bu dairelerin ekliptik ile kesişmesi evlerin başlangıç noktalarını belirler.

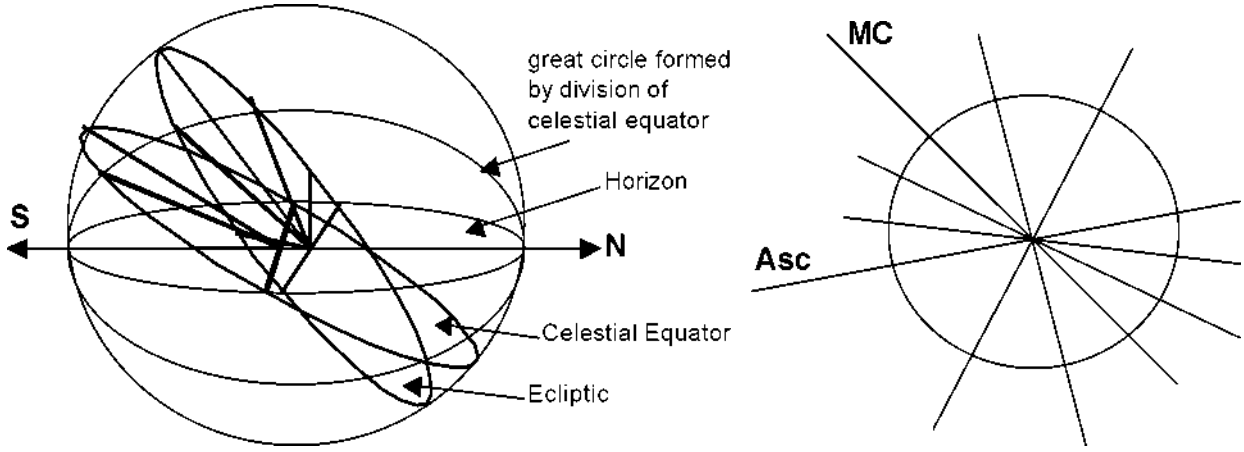


Campanus'a göre bölünme

3. Regiomontanus Sistemi

Bu, Alman astronom/astrolog Regiomontanus'un (1436 - 1476) adını taşıyan gök ekvatorunun bölünmesine dayanan bir sistemdir. Gök ekvatoru önce her biri 30 parça olan on iki eşit parçaya bölünür.°. Bu on iki nokta daha sonra ufkun kuzey noktasından başlayan büyük daireler boyunca ekliptik üzerine yansıtılır. Bu dairelerin ekliptik ile kesişmesi evlerin başlangıç noktalarını belirler.

Regiomontanus'a göre bölünme

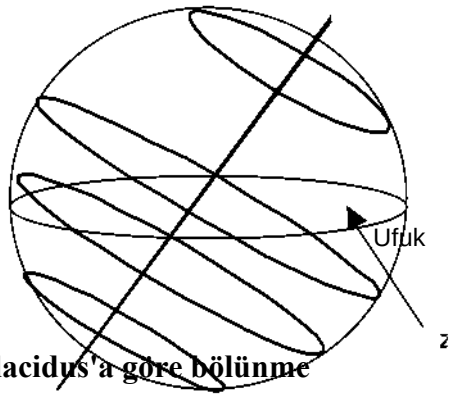


4. Placidus Sistemi

Bu, İtalyan Fransisken keşiş ve astrolog Placidus de Titus (1603 - 1668) tarafından uydurulmuş, yarı yayların bölünmesine dayanan bir sistemdir.

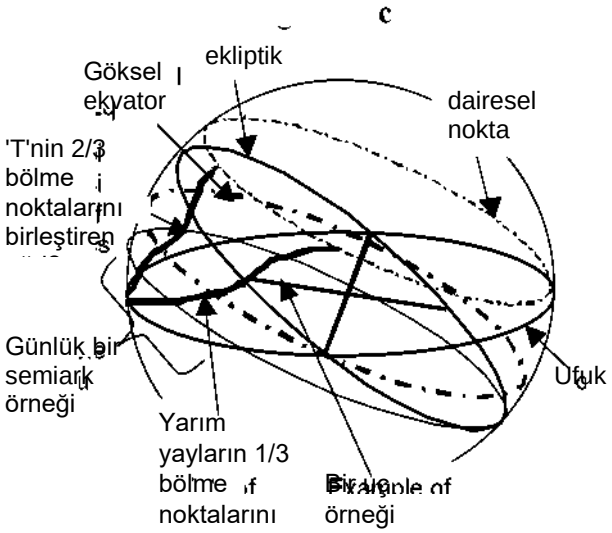
i. Semiarklar

Yarı yay, bir noktanın gün boyunca hareket ettiği yayın parçasıdır. Özellikle ufuk ile orta meridyen arasında yer alan kısma günlük yarı yayı denir. Yarı yaylar, bir gün boyunca ufkun üzerinde ve bazen altında (2 ve 3 numaralı daireler) bulunan yıldızlar, gezegenler veya matematiksel noktalardan oluşur. Her zaman ufkun üzerinde olan noktalar (daire 1), çevresel noktalar olarak adlandırılır. Bunlar ve her zaman ufkun altındaki noktalar kullanılarak yarım yay oluşturulamaz (daire 4). Tüm yarı yayların gök ekvatoruna paralel olduğuna dikkat edin.



1. Dairesel nokta 2 ve 3. Ufkun üstündeki kısımlar yarım yaydır 4. Nokta her zaman ufkun altında

ii. Placidus'a göre bölünme



1. Her günlük yarı yay üçe bölünmüştür.

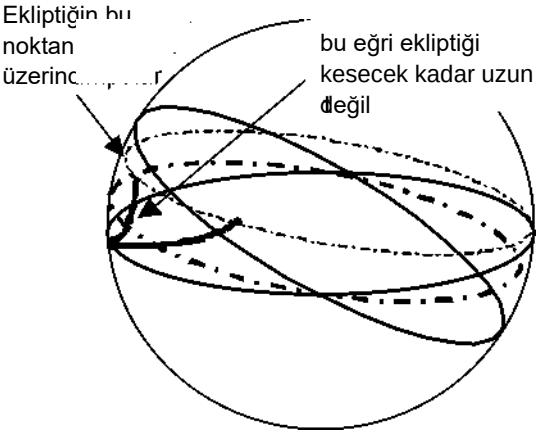
2. Bu bölme noktaları bir eğri ile birleştirilir. Tüm günlük yarı yay seti için iki eğri olacaktır.

3. İki eğri ekliptiği kesiyor. Bu kesişme noktaları çıkıntıları oluşturur.

Not: Şemada gösterilen dairesel kutup noktasının üzerinde hiçbir yarı yay yoktur.

iii. Semiarcs Tabanlı Sistemlerle İlgili Sorunlar

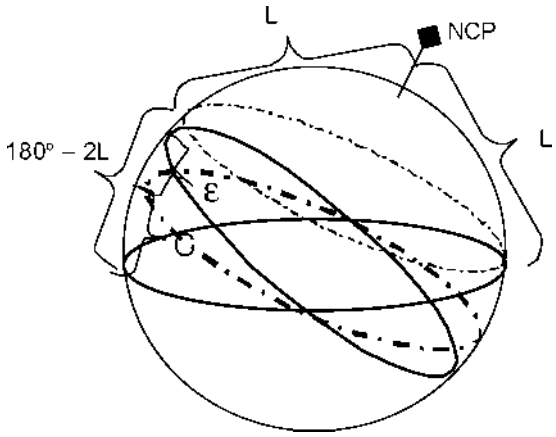
Yarı yayların bölünmesine dayanan diğer ev sistemleri, Alcabitius ve Koch'a göre sistemleri ve toposentrik sistemi içerir. Bununla birlikte, yarı yaylara dayalı tüm sistemler bir büyük sorunu paylaşır: hiçbiri Kuzey Kutbu ve Antarktika Çemberleri içindeki enlemlerde kullanılamaz. Aslında, ufkun üzerindeki her nokta bir çevresel nokta olacağından, kutuplarda hiçbir yarı yay olmayacaktı.



1. Arktik bölgelerde, ekliptiğin bir kısmı daireseldir.

2. Bu, yarım yayların bölümlerini birleştiren eğrilerin ekliptiğin bu bölümünü kesemeyeceği anlamına gelir.

3. Bu kesişme noktaları başlangıç noktalarını oluşturduğundan, bu tüm evlerin tanımlanamayacağı anlamına gelir.



Enlem L olsun.
Ortak enlem C olsun.
Ekliptik ve gök ekvatoru arasındaki açı olsune =23.5°.

Bu nedenle, yarı yaylara dayalı bölmelerin çalışması için aşağıdaki eşitsizliğin geçerli olması gerekir:

Bu L £ 66,5°'ye düşer. Bu nedenle, yarı

C + e £ 180° - 2L

yaya dayalı bölünmeler yalnızca kutup bölgelerinin dışında geçerlidir.

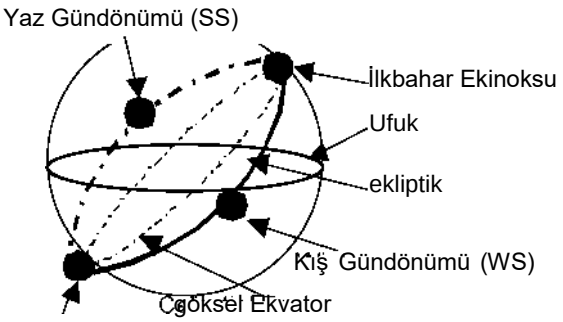
Geoffrey Dean tarafından derlenen "Son Gelişmeler Doğum Astrolojisi"ne göre, astrologlardan yardım isteyenlerin yaklaşık %80'i Placidus sistemini tercih etmektedir. Diğer %10'luk kısım ise eşit ev sistemini tercih ederken, geri kalanı diğer ev sistemlerinden birini tercih etmektedir. Ayrıca çevrimiçi burçlara başvuran bireylerin %90'ı Placidus sistemini tercih etmektedir. %8'i Koch sistemini tercih ederken, %2'si diğer ev sistemlerini tercih ediyor. Unutulmaması gereken ilginç bir nokta, Placidus sisteminin popülaritesinin yalnızca tabloların kolay bulunabilirliğinden kaynaklanmasıdır. Astrolojinin bir canlanma ve dolayısıyla başarısının yaşandığı 1880'lerde çok kullanılan bir tablo çizildi.

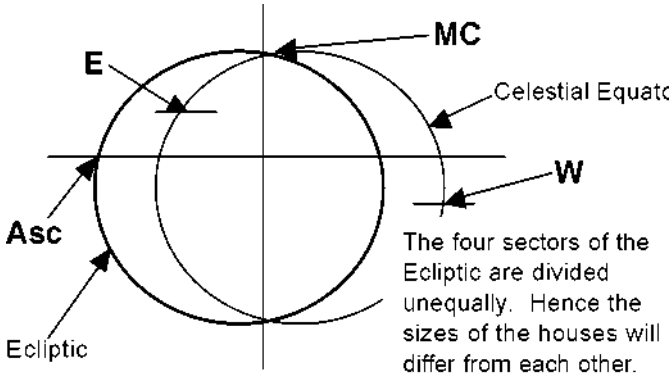
Gün Boyunca Ev Boyutlarındaki Farklılıklar

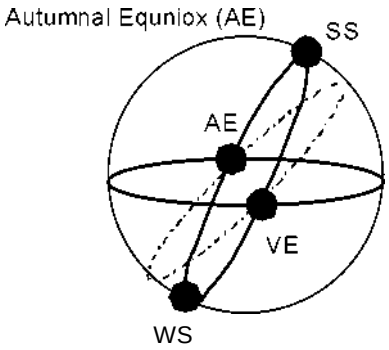
Dünya'dan bakıldığında, gök küresi gün boyunca kendi ekseni etrafında bir kez döner. Ekliptik gök küresi ile birlikte döner. Bu nedenle evlerin boyutları ve nasıl bölündükleri gün içinde değişmektedir.

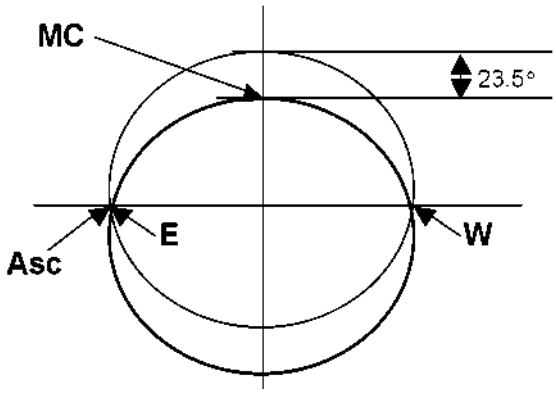
Aşağıdaki diyagramlar, 45 enlem için ekliptiğin gün boyunca hareketini göstermektedir.°. Birinci ve üçüncü segmentlerde, ekliptik ve gök ekvatoru, Yükselen ve Alçalan tam olarak doğuda ve batıda olmayacak şekilde yönlendirilir.

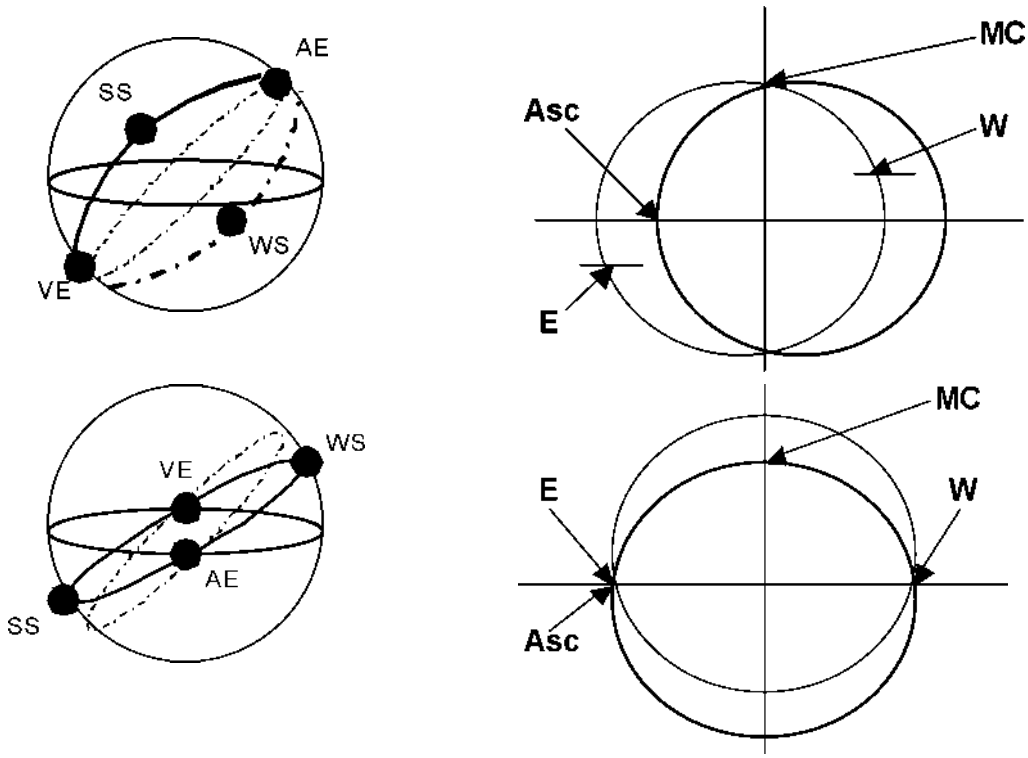
İkinci ve dördüncü segmentler, ekliptik ve gök ekvatorunu, Yükselen ve Alçalan sırasıyla tam olarak doğu ve batıda olacak şekilde yönlendirilmiş olarak gösterir. Ekliptiğin dört sektörünün nasıl bölündüğü gün boyunca değiştiği açıktır. Evlerin boyutlarının belirli bir enlem için bir gün boyunca değiştiği sonucu çıkar.









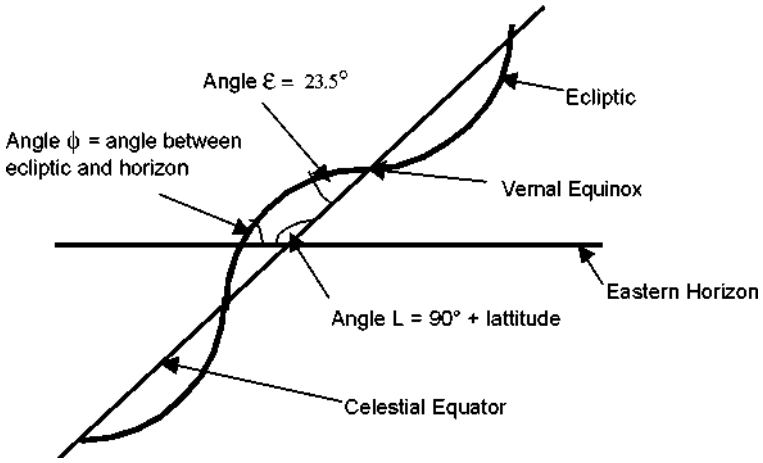


Dört parça, ekliptiğin altı saatlik aralıklarla günlük hareketini gösterir.

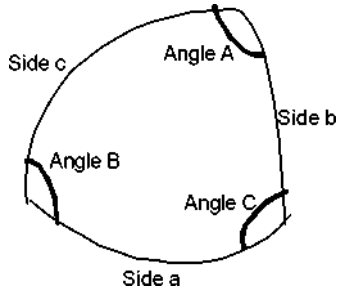
• Farklı Enlemlerde Yükselenlerin Eşit Olmayan Olasılık Yoğunluğu

1. Teori

Farklı enlemlerde evlerin bölünmesi sorunu, ekliptiğin ufku geçme hızının araştırılmasına indirgenir.


Angle ε = 23.5°
Ecliptic
Angle ϕ = angle between ecliptic and horizon
Vernal Equinox
Eastern Horizon
Angle L = 90° + lattitude
Celestial Equator

Bir önceki diyagram ile ekliptiğin bir analizi yapılabilir. Bu doğu ufku olduğundan, ekliptik yükseliyor. Ekliptik, ufuk ve gök ekvatorunun kesişimleri küresel bir üçgen oluşturur. Bu nedenle, küresel trigonometri kullanılarak ekliptiğin ufku geçtiği hız için bir formül türetilebilir.

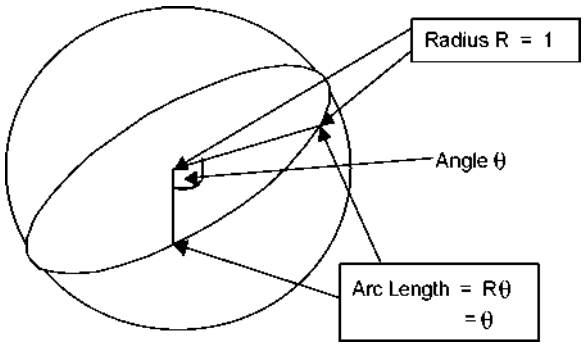


I. Küresel üçgenler için kosinüs yasası:
cos B = - cos A cos C + sin A sin C cos b

II. Küresel üçgenler için sinüs yasası:
günah B / günah b = günah C / günah c

Yukarıda belirtilen küresel kosinüs ve sinüs yasaları genel olarak herhangi bir küresel üçgen için geçerlidir.

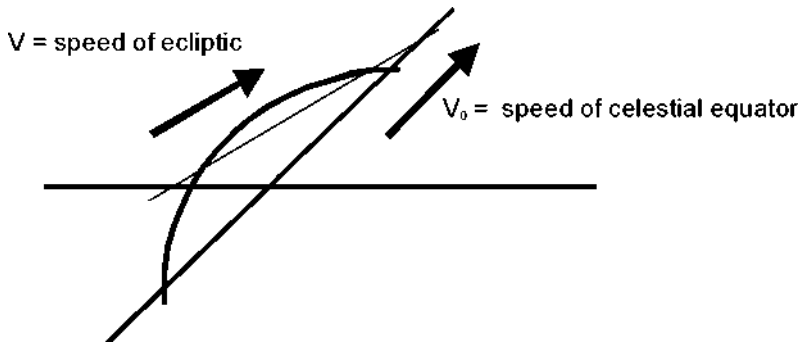
İzin vermekeA olsun. Bu, ekliptik ve gök ekvatoru arasındaki açıdır ve her zaman 23,5'tir.°. İzin vermekfB, ekliptik ve ufuk arasındaki açı olsun. L 90 olan C olsun°artı enlem. Ekliptik boyunca uzaklık c olsun.



Küresel geometride büyük dairelerin birim yarıçapı olduğunu varsayabiliriz. Yukarıdaki şemaya bakıldığında, yay uzunluğu basitçeq,ve büyük bir dairenin çevresi 2'dirp. c 0'dan 2'ye gittiğindep, tüm ekliptiği kapsayacağız. c = 0 noktası ilkbahar ekinoksuyla çakışır.

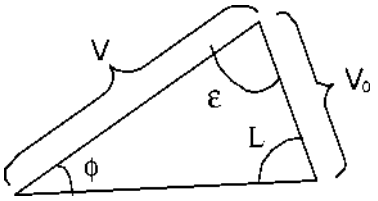
2. V'nin Türetilmesi, Ekliptiğin Hızı Ufku geçtiğinde

Gök ekvatorunun ufku geçme hızı V olsun$_0$. Bu, Dünya'nın kendi ekseni üzerindeki düzgün dönüş hızıdır.



Ekliptiğin ufku geçtiği hız V olsun. Bu, aşağıdaki şemada gösterilmiştir.

Şimdi açı olduğunda V için bir formül türeteceğiz.f. Hız yerel olarak tanımlandığı için Öklid geometrisini kullanabiliriz. Daha sonra nasıl yapılacağını belirlemek için küresel trigonometri kullanacağız.fekliptik ufuk boyunca hareket ettikçe değişir.



$$\frac{V}{\text{günah L günahf}} = \frac{V_0}{\text{Günah Lgünahf}}$$

V$_0$ve sin L sabitlerdir ve bu nedenle denklemin biçimini değiştirmezler. Sorun daha sonra günah için bir ifade türetmeye indirgenir.f. Bu, küresel kosinüs ve sinüs yasaları kullanılarak ve denklemlerden b'nin çıkarılmasıyla elde edilebilir.

3. Genel Formülün Tam Formunun Türetilmesi

Bu, ekliptiğin ufku geçtiğindeki hızı olan V için genel formülün tam şeklidir.

Küresel sinüs ve kosinüs yasaları bize

$$\text{günah b} = \frac{\text{günah f günah c}}{\text{günah L}}, \text{çünkü b} = \text{çünküf} + \text{çünkü}\,\text{e çünkü L}$$

b'yi ortadan kaldırmak için kullanırız$\text{cos2b} + \text{günah 2b} = 1$

$$\text{günah2b} = \frac{\text{sin2f sin2c}}{\text{günah2L}}, \text{cos2b} = 1 - \frac{\text{cos2f} + \text{cos2e cos2L} + 2\,\text{cos e cos f cos L}}{\text{sin2e sin2L}}$$

Buradan

cos2f + cos2£ cos2L + 2 cos e cos f cos L + sin2e sin2f sin2c 1 sin 2e sin 2L

cos2f (1 - sin2e sin 2c) + cos f (2 cos e cos L) + sin2e sin 2c + cos2e cos2L - sin2e sin 2L = 0

çünküfsonra olarak ifade edilebilir

2 **çünkü**

$$\frac{\text{çünkü çünkü L} \pm \sqrt{\text{4çünkü çünkü L- 4 (1 -günah günah c)(günah günah c+çünkü çünkü L-günah günah L)}}}{\text{2 (1 -günah2£günah2c)}}$$

{ -çünküeçünkü L± [cos2ecos2 L- (1 - (1 -cos2c) günah2e)(günah2e-cos2c günah2e+ cos2 L-

günah2£cos2L-günah2£günah2L)]%}/(1 -günah2£günah2c)

$$\frac{\text{-çünkü£çünkü L± [cos2£cos2L-(cos2£+çünkü}_{2}\text{c günah2£)(cos2L-çünkü}_{2}\text{c günah2£)}^{\%}\text{]}}{\text{(1 -günah2egünah2c)}}$$

{

çünkü çünkü[çünkü çünkü çünkü+çünkü csn çünkü çünkü ccos sn+

günah^{4}eçünkü^{4}c)]}/(1 -günah2egünah2c)
çünkü c]}(sn sn c)

$$\frac{\text{-çünküeçünkü L±günaheçünkü c[cos2e-cos2 L+günah2ecos2c)]}}{\text{(1 -günah2egünah2c)}}$$

Buradan

çünküf=

$$\frac{\text{-çünküeçünkü L±günaheçünkü c[günah}^2\text{L-günah}^2\text{egünah}^2\text{c)]\%.....,}}{\text{(1 -günah}^2\text{egünah}^2\text{c)}}$$

ve

V =

$$\frac{\text{V0günah L}}{\text{günah [çünkü}_{-1}\text{(çünküf)].}}$$

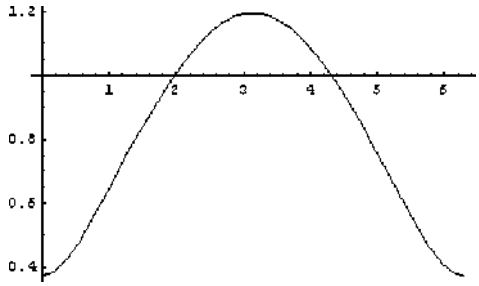
İki kök olduğuna dikkat edin: '+' ve '-'. Bir sonraki adım, hangi kökün doğru grafik çözümü verdiğini belirlemektir.

4. '+' ve '-' Köklerinin Analizi

alma*ben*enlem olarak, şunu çıkarmak kolaydır: 1. İlkbahar ekinoksunda (c = 0),f= 66.5° - l2. Yaz gündönümünde (c =p/2),f= 90° - l3. Sonbahar ekinoksunda (c =p),f= 113,5° - l4. Kış gündönümünde (c = 3p/2),f= 90° - l

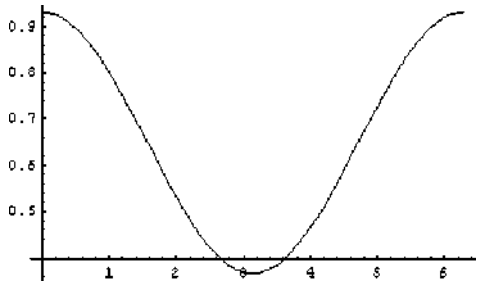
Bunu takip eden herhangi bir*ben*,fc = 0 ile c = arasında monoton olarak artıyorpve '+' veya ' olup olmadığını belirlemek için bu özelliği kullanmalıyız.-' root, V için doğru çözümdür.

durumunu ele alalım*ben*= 45°. '+' kökünün grafiksel bir çizimi şunu ortaya koymaktadır:f, ekliptik ve ufuk arasındaki açı, c = 0 ile c = arasında monoton olarak artıyorp.



Grafiğifvs. c (c=0'dan c=2'yep), '+' kökü için

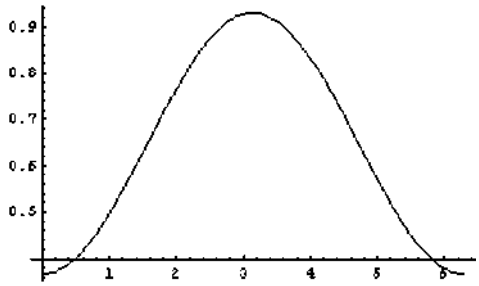
Buna göre cos grafiğif, çünkü '+' kökü c = 0 ile c = arasında monoton olarak azalıyorp.



cos grafiğifvs. c (c=0'dan c=2'yep), '+' kökü için

Sadece '+' kökünün verilen koşulu sağladığı açıktır.

'-' kökü, cos için monoton artan bir grafik verirf, c = 0 ile c = arasındap.



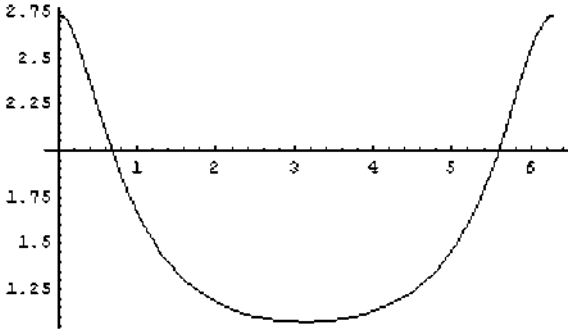
cos grafiğifvs. c (c=0'dan c=2'yep), '-' kökü için

'+' kökü bu nedenle istenen çözümdür ve '-' kök reddedilir.

5. Çeşitli Enlemlerde V Grafikleri

Ekliptiğin ufku geçtiğinde hızı farklı enlemlerde değişir. Bu, farklı L değerlerinde V grafikleri kullanılarak gösterilebilir.

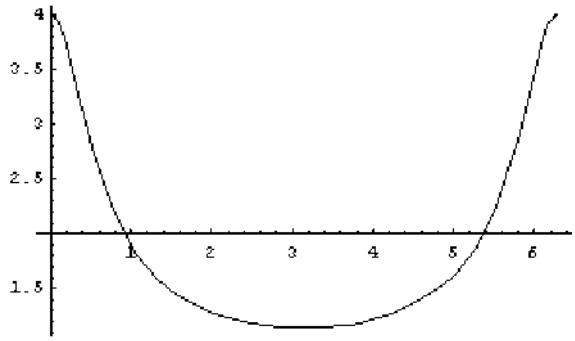
45 için°enlem, 1/sin grafiğifdır-dir:



1/sin grafiğifvs. c (c=0'dan c=2'yep), 45 için°enlem

0 için°enlem, 1/sin grafiğifdır-dir:

1/sin grafiğifvs. c (c=0'dan c=2'yep), 0 için°enlem
52 için°enlem (Londra), 1/sin grafiğifdır-dir:



1/sin grafiğifvs. c (c=0'dan c=2'yep), 52 için°enlem

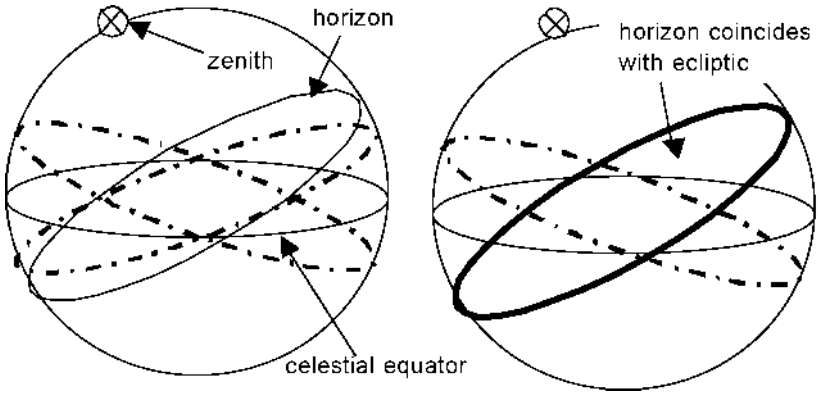
Bu nedenle, ekliptiğin ufku geçtiğinde hızı, Dünya'da bir yerden bir yere değişir. Hangi ev bölme sistemini kullanırsak kullanalım, Yükselen'in olasılık yoğunluğunun belirli bir enlemde eşit olmadığı sonucu çıkar. Doğum oranının oldukça eşit olduğunu varsayarsak, o enlemde belirli bir Yükselen ile doğan daha fazla insanın olacağı sonucuna varabiliriz. Yükselen burcun sözde önemli bir parçası olduğuna göre, sorulması gereken soru, karakter özelliklerinin enlemle değiştiğine gerçekten inanıyor muyuz?

• Ev Bölümündeki Kutup Sorunu

Zodyak'ın evlerde bölünmesi fikri, zodyakın gökyüzünde yüksek durduğu Greko-Romen dünyasında ortaya çıktı. Ancak Kuzey Kutbu ve Antarktika bölgeleri düşünüldüğünde bazı ciddi sorunlar ortaya çıkmaktadır (66.5).°enlemden itibaren). Topluca kutup bölgeleri olarak adlandırılırlar.

1. Kötü Tanımlanmış Yükselen ve Torun

Her sistem Yükselen ve Altan'a dayandığından, bunlar tam olarak tanımlanmadığında ev bölünmesi bir sorun haline gelir. Arktik ve Antarktika Çemberlerinde, tutulma günün belirli bir saatinde ufukla çakışır. Bu, Yükselen ve Torun'un ya her yerde ya da hiçbir yerde olmadığı anlamına gelir. Ayrıca MC veya IC yoktur. Bu dört nokta ev ayrımının temelini oluşturduğundan, evler tanımlanamaz.



Noktalı çizgiler, ekliptik tarafından günlük maksimum hareket aralığını gösterir (±23.5°).

Belirli bir anda, kalın daire ile gösterildiği gibi, ekliptik ufukla çakışacaktır.

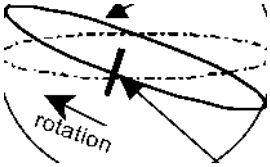
Ekliptik ufukla tam olarak örtüşmese bile, bu çemberler neredeyse çakışırsa durum kritik hale gelir. Doğum zamanındaki en küçük yanlışlık, ev bölünmesinde büyük farklılıklara yol açabilir.

Örneğin 66.5'i ele alalım°enlem. Ekliptik ve ufuk çakışmadan bir dakika önce, Evler X, XI, XII, IV, V ve VI bir derecenin dörtte birinden daha az yer kaplar. Sadece iki dakika sonra, bu büyük ölçüde değişiyor: şimdi 359.75'i dolduruyorlar.°.

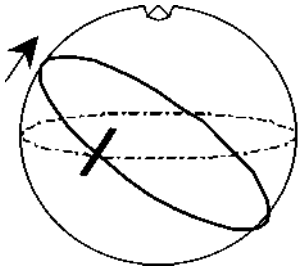
2. Yükselen Yok / Duran Yükselen

Kutup bölgelerinin içinde, zodyakın bir kısmı asla ufkun üzerine çıkmaz. Bu nedenle, bazı burçlar orada asla Yükselen olamaz. Örnekler kuzey Alaska, kuzey Norveç veya Sibirya'dır. Bu iki yerde, Yay ve Oğlak burçları asla ufkun üzerine çıkmazken, zıt burçlar olan İkizler ve Yengeç her zaman ufkun altında kalır. Bu nedenle, orada doğan insanlar Yükselenleri olarak bu dört işarete sahip olamazlar. Sorulması gereken sorulardan biri, bu bölgelerde bu Yükselenlerin işaretlerinin özelliklerini taşımayan gözle görülür sayıda insanın dolaşıp dolaşmadığıdır.

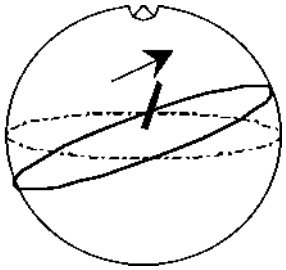
Aşırı durumda, kuzey kutbunda, zodyakın ufuk ile iki kesişimi sonsuza kadar aynı kalır (ilkbahar ve sonbahar ekinoksları). Bu, Koç'tan Başak'a kadar olan burçların kalıcı olarak yukarıda olduğu ve Terazi'den Balık'a kadar olan burçların kalıcı olarak ufkun altında olduğu anlamına gelir. Tek bir burç batmaz veya yükselmez ve Yükselen sonsuza kadar sabit kalır. Güney kutbunda da durum benzer.



Gözlemci kuzey kutbunda. ekliptik Ekliptik günlük dönüşünü yapar. Ufuk ve gök ekvatorunun çakıştığını



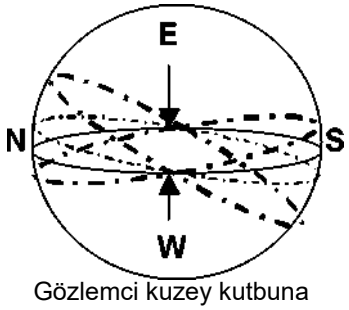
Yükselen'in ne yükseldiğine ne de battığına ve sonsuza kadar durağan



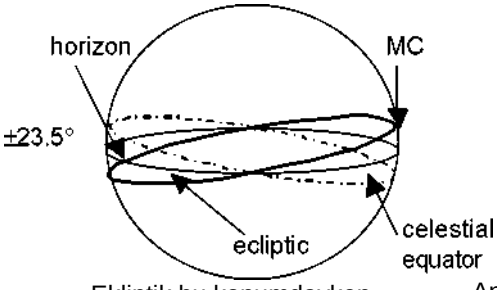
Aslında, ekliptiklerin hiçbir parçası yükselmez veya yükselmez. Tutulumun bir kısmı sürekli olarak ufkun üzerinde, diğer kısmı ise sürekli olarak ufkun altındadır.

3. Kötü Tanımlanmış MC

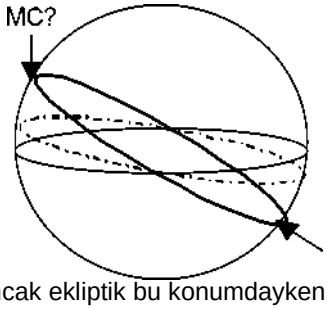
Kuzey Kutup Dairesi'nin üzerinde, Midheaven'ı belirlemede bir sorun var. MC, zodyakın en güney noktası olarak tanımlanırsa, zamanın ufkunun altındadır. Zodyakın en yüksek noktası olarak tanımlanırsa, o zaman en kuzey noktasında olur.



Gözlemci kuzey kutbuna çok yakındır, dolayısıyla ufuk neredeyse gök ekvatoruyla çakışır. Kalın noktalı daireler, tutulmanın maksimum hareket aralığını gösterir.



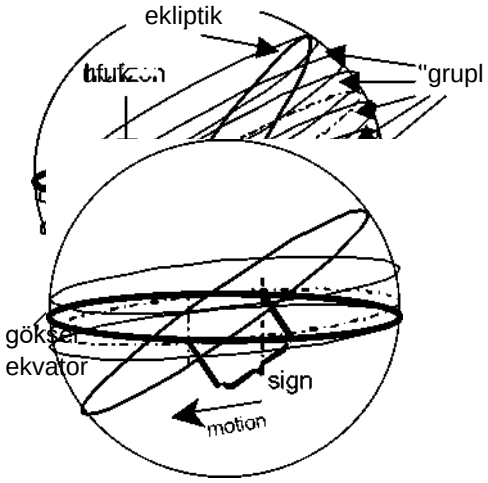
Ekliptik bu konumdayken, MC geleneksel tanımı takip eder: Zodyakın en güney noktası. Aynı zamanda zodyakın en yüksek noktasıdır.

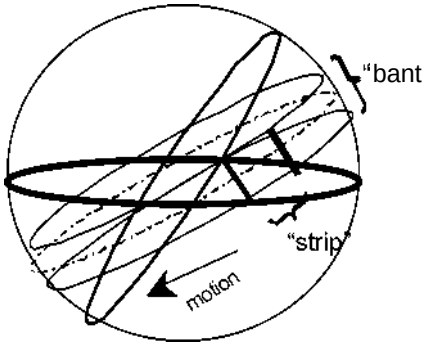


Ancak ekliptik bu konumdayken, MC kötü tanımlanmıştır. Zodyakın en kuzey noktası olmasını sağlayan en yüksek noktası mı? Yoksa ufkun altındaki en güney nokta mı?

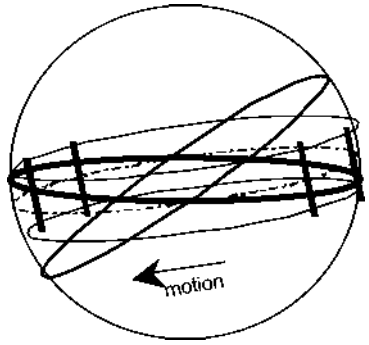
4. Süreksiz Yükselen

Kutup bölgelerinde, belirli bir anda Yükselen'in süreksizliği vardır.
Başlangıçta, Yükselen doğudadır. Gün boyunca, sonunda güneyde bulunana kadar ufuk boyunca güneye doğru hareket edecektir. Bir sonraki anda, Yükselen daha sonra kuzeye "sıçrayacak". Bu problemi anlamak için öncelikle aşağıda gösterilen "bant" teorisini kullanarak "atlamanın" nasıl meydana geldiğini anlamamız gerekir.





Ekliptik bölümlerinin günlük hareketi, temel olarak gök küresi üzerindeki "şeritlerin" hareketine indirgenebilir. Bu "şeritlerin" hareketi, yukarıda gösterildiği gibi "bantlar" ile sınırlıdır.



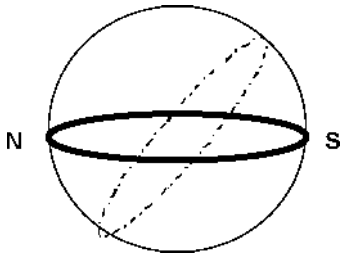
Zodyaktaki işaretler ekliptik bölümleridir. İşaretlerin günlük hareketinin "şeritlerin" günlük hareketine benzer olduğu sonucu çıkar.

Kutup bölgelerindeki duruma bakalım. Soldaki şemada gösterilen "bant"ı düşünün. "Bant"ın hiçbir zaman ufkun tam üstünde veya altında olmadığına dikkat edin. Birbirine taban tabana zıt iki "şerit"in aşağıdaki özelliklere sahip olacağı sonucu çıkar:

i. Bir "şerit" yükseldiğinde, karşı taraf batar.

ii. Yükselen "şerit" ayarlanmaya başladığında ve "şerit" ayarı yükselmeye başladığında bir dönüm noktası olacaktır. Bu, orta meridanın ufuk ile kesişme noktaları olur.

Bu iki özellik bir süreksizliğe neden olur: Yükselen gökyüzünün karşı tarafına "zıplayabilir". "Atlamanın" anlık olduğunu unutmayın.



Herhangi bir enlemde, gök ekvatorunun ufka göre en yüksek ve en alçak noktasının daima kuzeyde ve güneyde olduğuna dikkat edin. Herhangi bir "bandın" en yüksek ve en düşük noktalarının bu iki noktada olduğu sonucu çıkar. Bu, “şeritlerin” dönüm noktasının merkez meridyen boyunca olduğu gerçeğini açıklar.

Aşağıdaki tablo Yükselen'in 70'deki hareketini göstermektedir.°N, bir gün boyunca. Zaman saat olarak ölçülür. Mesafeler derece ile ölçülür. Herhangi bir anda, ekliptiğin ufuk ile kesiştiği iki nokta vardır. "Doğu", ilkbahar ekinoksu ile ekliptiğin ufuk ile kesişimi arasındaki mesafeyi gösterir (mutlaka Yükselen değil). “Doğu” başlangıç noktasını 42.5 olarak alacağız.°kuzeyin doğusunda. “Güney”, ilkbahar ekinoksuyla MC arasındaki mesafeyi gösterir. “Boyut”, MC ile ekliptik ve ufkun kesişme noktası arasındaki mesafeyi ifade eder.

Zaman	Doğu	İşaret	Güney	İşaret	Boyut

düşünen.

0	137.5	Aslan	0.0	Koç burcu	137.5
3	157.9	Başak	47.5	Boğa burcu	110.4
6	180.0	Terazi	90.0	Kanser	90.0
9	202.1	Terazi	132.5	Aslan	69.9
12	222.5	Akrep	180.0	Terazi	42.5
14	233.8	Akrep	212.2	Akrep	21.6
14.5	236.0	Akrep	219.9	Akrep	16.1
15.0	237.8	Akrep	227.5	Akrep	10.4
15.5	239.03	Akrep	234,85	Akrep	4.18
15.6	239.16	Akrep	236,31	Akrep	2.85
15.7	239.24	Akrep	237.77	Akrep	1.47
15.75	239.26	Akrep	238,49	Akrep	0.77
15.8	**239.27**	**Akrep**	**239.21**	**Akrep**	**0.06**
15.85	**239.27**	**Akrep**	**239,94**	**Akrep**	**-0.67**
15.90	**239.24**	**Akrep**	**240.66**	**yay Burcu**	**-1.41**
15.95	239.21	Akrep	241.37	yay Burcu	-2.17
16.0	239.15	Akrep	242.09	yay Burcu	-2.94
16.5	237.3	Akrep	249.2	yay Burcu	-11,9
17.0	231.3	Akrep	256.2	yay Burcu	-24,9
18.0	180.0	Terazi	270.0	Oğlak	-90.0
19.0	128.7	Aslan	283.8	Oğlak	-155.1
19.5	122.7	Aslan	290.8	Oğlak	-168.1
20.0	120.85	Aslan	297.91	Oğlak	-177.06
20.05	120.80	Aslan	298.63	Oğlak	-177.83
20.10	120.76	Aslan	299.35	Oğlak	-178.59
20.15	120.74	Aslan	300.07	Kova	-179.33
20.20	120.73	Aslan	300.79	Kova	179.94
20.25	120.74	Aslan	301.51	Kova	179.23
20.30	120.76	Aslan	302.23	Kova	178.53
20.4	120.84	Aslan	303.69	Kova	177.15
20.5	120.97	Aslan	305.15	Kova	175.82
21	122.2	Aslan	312.5	Kova	169.7
22	126.2	Aslan	327,8	Kova	158.4
23	131.5	Aslan	343.7	balık Burcu	147.8
24	137.5	Aslan	360.0	Koç burcu	137.5

70'de ekliptik tablosu°Bir yıldız gününde N(“Astrolojiyi Anlamak”tan)

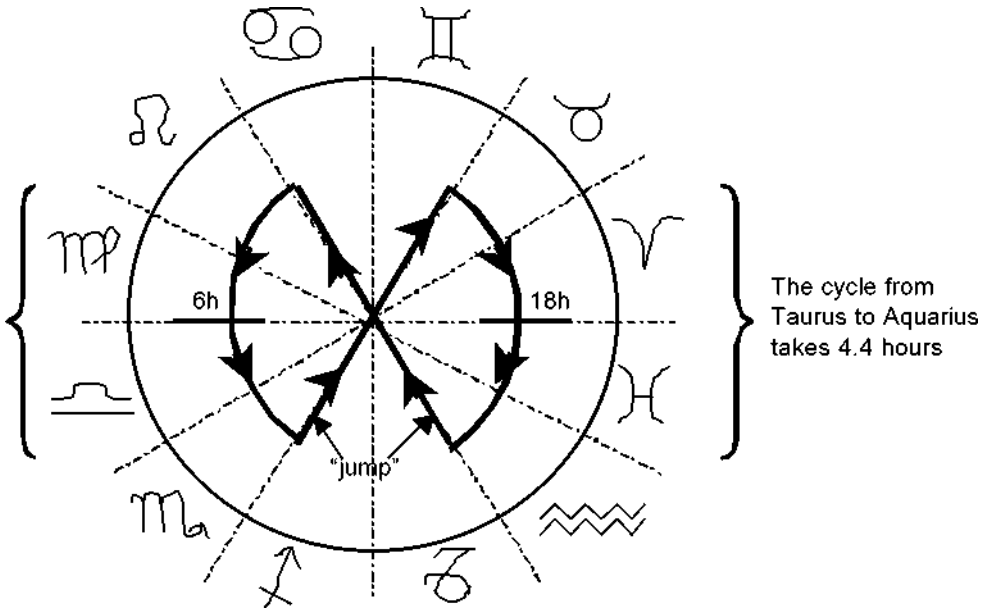
"Doğu" sütunu için daha büyük bir rakam, ekliptiğin daha fazlasının ufkun üzerinde olduğu anlamına gelir. "Doğu" rakamı zaman geçtikçe artarsa, ekliptiğin çoğu ufkun üzerine çıkar. Bu, dikkate alınan ekliptiğin kesişme noktasının yükseldiği anlamına gelir. "Doğu" rakamı azalırsa, ekliptik daha çok ufkun altına iner ve nokta batıyor.

0h'da kuzeydoğudaki noktayı dikkate alıyoruz. 0h'dan 15.80h'ye, “Doğu” rakamı monoton olarak artar, bu da ekliptiğin dikkate alınan ufuk ile kesişme noktasının yükseldiği anlamına gelir. Dolayısıyla bu noktayı Yükselen olarak kabul ediyoruz.

Saat 15.80 ile 15.90 arasında bazı sorunlar su yüzüne çıkmaya başlar. Bu dönemde belirli bir anda “Doğu” ve “Batı” rakamlarının aynı olacağına dikkat edin: 239.27°. Bu, Yükselen ve MC'nin çakışacağı anlamına gelir. Başka bir deyişle, ekliptik, ufuk ve merkez meridyen aynı noktada kesişecektir. Sonuç olarak, X ila XII Evlerini tanımlamak imkansız olacaktır.

Ayrıca, “Doğu” rakamı 15.80h ile 15.90h arasında azalmaya başlıyor. Bu, düşündüğümüz kesişme noktasının yerleşmeye başlayacağı anlamına gelir. Bu, ekliptik, ufuk ve güneydeki merkez meridyenin kesiştiği noktada meydana gelir. “Bant” teorisine göre, güneydeki kesişme noktası batmaya başlarsa, kuzeydeki kesişme noktası yükselmeye başlayacaktır. Nihayetinde bu, Yükselen'in güneyden kuzeye "sıçtığı" anlamına gelir. Dolayısıyla, Yükselen'de bir süreksizlik var.

Durum, aşağıda gösterilen ekliptiğin hareketinin şematik diyagramları kullanılarak daha fazla



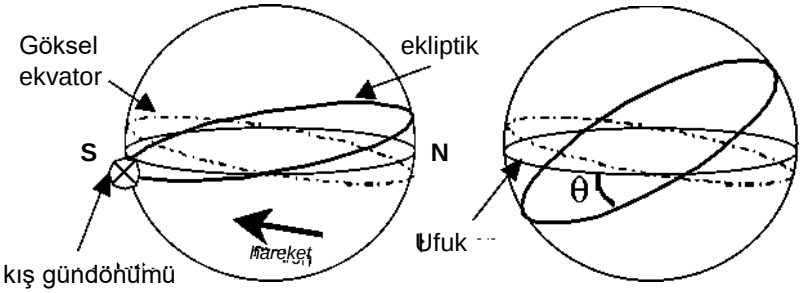
gösterilebilir. Ekliptiğin hareket aralığı, kalın sektörler arasında sınırlandırılmıştır. 70 yaşında°enlem, bu yalnızca sekiz burcun Yükselen olabileceği anlamına gelir.

Aslan'dan Akrep'e döngü 19.6 saat sürer.

70'de Yükselen'in seyri°N (“Astrolojiyi Anlamak”tan)

Yükselen'in Aslan'dan Akrep'e kadar olan bölgede daha fazla zaman geçirdiğine dikkat edin. Bu, Yükselen'in olasılık yoğunluğunun herhangi bir enlemde eşit olmadığını kanıtladığımız önceki bölümle mükemmel bir şekilde bağlantılıdır.

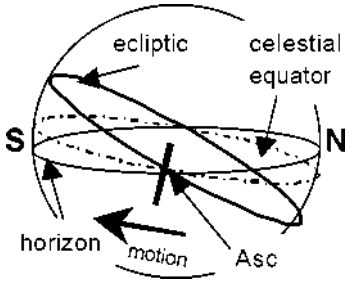
V'nin ekliptiğin ufku geçtiği andaki hızı olduğunu hatırlayın. İzin vermekqekliptik ve ufuk düzlemleri arasındaki açı olsun. Ne zamanqsıfır ise, ekliptik ve ufkun çakıştığı anlamına gelir. Ne zamanqminimumda, V maksimumda. Daha büyük bir V değeri, zodyaktaki işaretlerin daha yüksek bir hızda yükseleceği anlamına gelir.



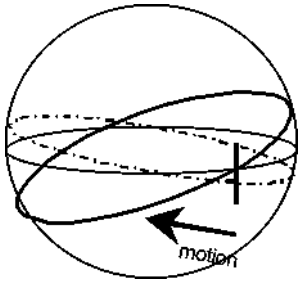
qekliptik ve ufuk düzlemleri arasındaki açıdır. Kış gündönümü güneydeyken,qminimumdadır. V daha sonra maksimumda olacaktır. Bu anda, zodyaktaki bazı işaretler çok yüksek bir hızla yükselecektir.

Herhangi bir enlemde,qen az 18 saattir. Şu anda, kış gündönümü güneyde. Kutup bölgelerinde, ekliptik ve ufuk neredeyse çakışacaktır. Bu nedenle, 18 saatten biraz önceki ve biraz sonraki dönemde, birkaç işaret çok yüksek bir hızla yükselecektir.

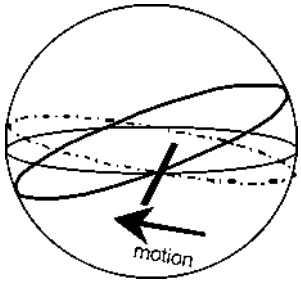
“70'de Yükselen'in seyri” diyagramı için°N”, “hızlı işaretler” Boğa, Koç, Balık ve Kova'dır. 70 yaşında Yükselen olabilecek sekiz burçtan°N, Yükselen Boğa'dan Kova'ya sadece 4.4 saat geçirir. Ayrıca, Akrep'ten Boğa'ya “atlamadan” sonra, burcun Boğa'dan Kova'ya ters sırada yükseldiğine dikkat edin.



Yükselen güneye doğru hareket eder.

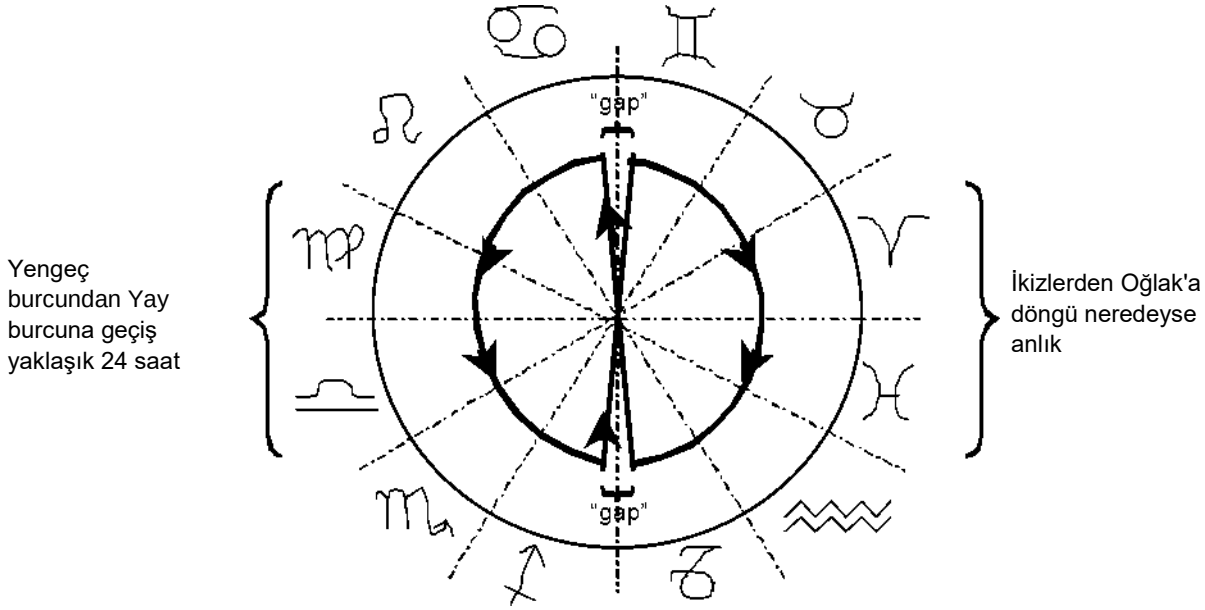


“Sıçrama” gerçekleştikten sonra, Yükselen kuzeyde yer alır. Daha sonra güneye doğru hareketini tekrarlar.



Zodyak'ın ters sırada yükseldiğine dikkat edin.

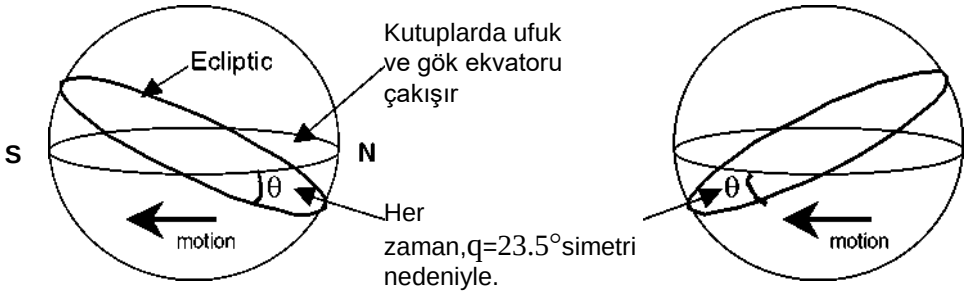
Kuzey Kutup Dairesi'ne yaklaştıkça durum kritik hale geliyor. Yükselen, 24 saatin neredeyse tamamını ekliptiğin bir bölümünde (Yengeç'ten Yay'a kadar) geçirecek. Diğer kısım (İkizler'den Oğlak'a) neredeyse anında "süpürülür".



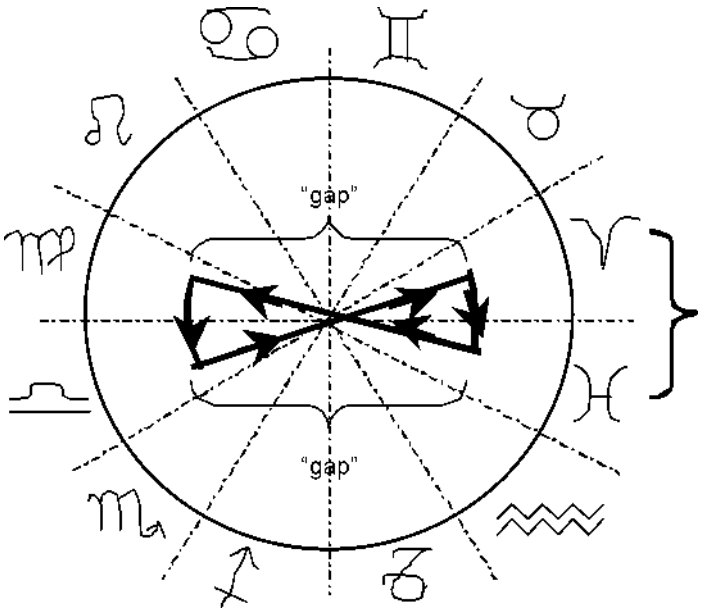
Yükselen'in Kuzey Kutup Dairesi'ndeki seyri (66.5°N)

Yukarıdaki şemada gösterilen “boşluklar”, ekliptiğin hiçbir zaman Yükselen olamayacak kısımlarıdır. Kuzey Kutup Dairesi'nde bu “boşluklar” noktalara iner.

Kutuplara yaklaştıkça döngülerin periyotları eşitleniyor. Bunun nedeni iseqmerkez meridanın her iki tarafında aynı değere sahiptir:±23.5°. Bu simetri nedeniyle, "atlama"dan önceki her döngü için süre aynı sınıra yaklaşacaktır: 12 saat.



Tutulumun hareket aralığı iki noktaya iner ve Yükselen bu iki nokta arasında “sıçrayır”. “Boşluklar” da neredeyse tüm zodyakı kaplayana kadar genişler.



Daha yüksek enlemlerde, Yükselen olabilecek burçların aralığı azalır. Sınırlayıcı durumda, Yükselen olabilecek sadece iki burç vardır.

Kutuplara yakın Yükselen'in seyri

VI. Çeşitli

• Referanslar

1. David A. Brannan, Matthew F. Esplen ve Jeremy J. Gray, 'Geometri', Cambridge University Press, 1999.

2. Ronny Martens ve Tim Trachet, 'Astrolojiyi Anlamak', Prometheus Books, 1998.

3. Ove H. Sehested, 'Astrolojinin Temelleri' Cilt 1, Uranus Publishing Co., 1973.

4. www.dyna.iperwtb.com/astrology/primer_7_1.html